

TUTEURS:
GONZALO LIZARRALDE
ANNE-MARIE PETTER
THOMAS SCHWEITZER



Notre proposition s'intéresse à la problématique des pêcheurs cubains qui, vivant sur les côtes de l'île, subissent la montée des eaux causée par le réchauffement climatique. Alors que le gouvernement en place préconise la relocalisation des villageois dans les villes avoisinantes, ce projet explore les moyens alternatifs de conserver la proximité entre les peuples et la mer. Le site choisi pour étudier cette problématique est le village de Carahatas, sur la côte nord de Cuba, dans la région de Santa Clara.

À l'image d'un rhizome, le nouveau Carahatas est développé en réinterprétant la culture, les traditions et les façons de faire de cette communauté. Les deux villages dialoguent entre eux et entretiennent des relations identitaires reliées à la préservation d'une certaine mémoire collective. Celle-ci est préservée à travers l'appropriation des modèles architecturaux vernaculaires et à travers leur réinterprétation dans une conception plus durable du village. De plus, les liens sociaux sont conservés par la mise en place de lieux d'importance collective et la création de milieux rassembleurs et inclusifs. Par ailleurs, tous ces éléments permettent une adaptation progressive des habitants à la transformation de leur environnement. Ainsi, le projet s'enracine progressivement, alors que le premier village disparaît tranquillement sous la montée des eaux.

Toutefois, sa mémoire est préservée grâce à l'émergence d'une nouvelle économie locale, celle de l'éco-tourisme qui permet de lui donner un second souffle, tout en mettant en valeur son patrimoine et ses traditions.

PHASAGE DES INTERVENTIONS

PLAN 2017-2025



- 1 Plantation de mangroves dans les zones inondables
- 2 Premier développement résidentiel avec l'aide du gouvernement
- 3 Réaménagement du parc pour enfant existant désuet
- 4 Amélioration de la Llamara: logements construits par le gouvernement suite à un ouragan. Un verdissement du site et l'implantation de jardins communautaires sont prévus.
- 5 Consolidation de la seule route connectant le village au reste du pays

0 50 100 200



PHASAGE DES INTERVENTIONS

PLAN 2025-2050
Montée des eaux de 25cm



- 1 Aménagement d'une nouvelle place publique au cœur du nouveau Carahatas
- 2 Aménagement de jardins communautaires à plus grande échelle pour une autonomie alimentaire du village
- 3 Création d'un pôle touristique contenant:
 - Un centre de recherche sur la faune locale
 - Un centre d'interprétation
- 4 Création d'un pôle économique: déplacement des installations de pêche
- 5 Implantation des services: école, clinique et magasins

0 50 100 200



PHASAGE DES INTERVENTIONS

PLAN 2050-2100

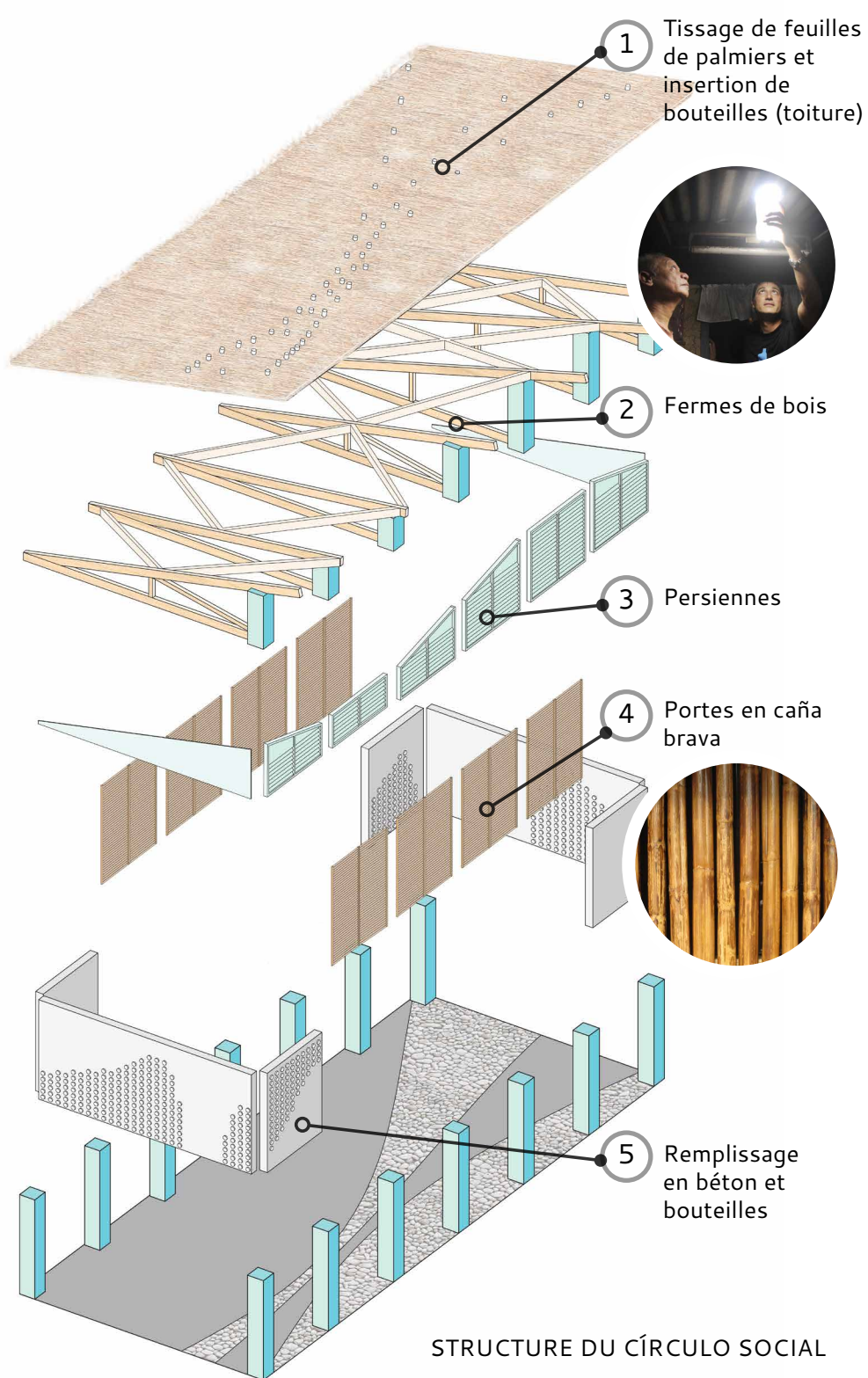
Montée des eaux de 87cm



- 1 Finalisation du pôle social contenant:
 - Une bibliothèque
 - Une coopérative de gestion du tourisme
 - Un restaurant
 - Une bibliothèque
 - Un bloc sanitaire
- 2 Développement d'un écotourisme sur des quais reprenant le tracé des routes disparues
- 3 Croissance du village de façon organique à l'image du village existant.
- 4 Consolidation du quai de pêche
- 5 Protection naturelle de la côte par les mangroves

0 50 100 200





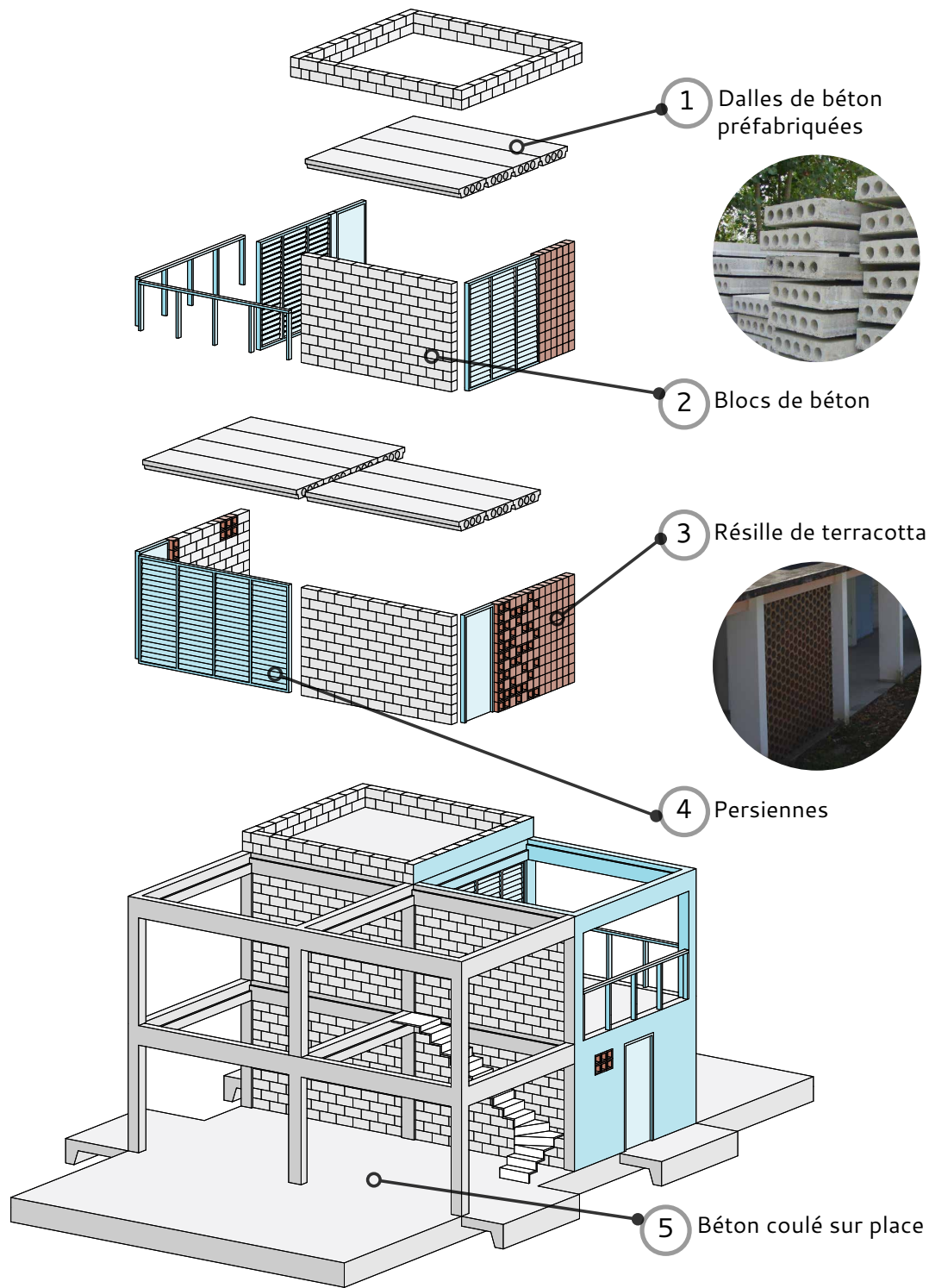
PÔLE SOCIAL

Le traitement de l'espace du círculo social s'inspire de l'œuvre de José Rosabal, au nom de *Fuente de Luz*, présentée à la bienale de la Havane en 2016. Ces lignes ont été reprises pour le traitement du sol, mais de façon plus fluide, reprenant ainsi le mouvement des vagues sur la berge. Les pavillons s'insèrent également dans ce dynamisme à travers ces toits ondulés et ces murs de bouteilles colorées. Cet espace social «signature» devient ainsi un lieu incontournable de rassemblement et de festivités. Cela permet notamment de lier le festival marin de Carahatas avec le nouveau front de mer.



COUPE DU PÔLE SOCIAL
Échelle 1:300

HABITATIONS



STRUCTURE DU MODULE D'HABITATION



PLAN REZ-DE-CHAUSSÉ
Échelle 1:200



PLAN ÉTAGE
Échelle 1:200

HABITATIONS

Dans la vision de déplacer les résidents dans une zone sécuritaire, il est pertinent de travailler avec le gouvernement pour offrir des habitations minimales aux villageois. Le module de base donné comporte un rez-de-chaussé avec des services essentiels tels que la cuisine, la salle de bain et un espace de vie et à l'étage, une chambre à coucher. Les habitants peuvent ainsi s'agrandir sur les côtés latéraux et à l'étage. Les modules sont assemblés par nombre de deux, se rapprochant ainsi de leur typologie actuelle, soit des maisons unifamiliales individuelles. Le principe de semi-détaché permet de minimiser les efforts d'infrastructures. Les choix des matériaux ont été faits en tenant compte de la difficulté d'approvisionnement et du marché local limité.



COUPE LONGITUDINALE



COUPE TRANSVERSALE



ÉLÉVATION AVANT
Échelle 1:200