



SYMBIOSE

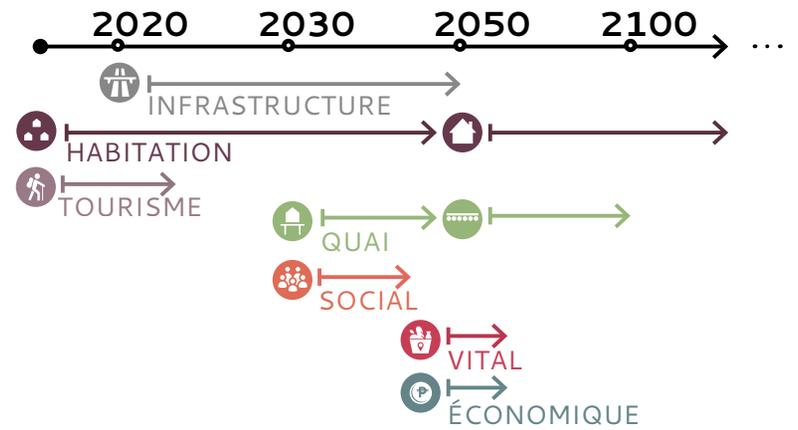


2017 – SITUATION ACTUELLE



2050 – IMPLANTATION DES PÔLES

Notre proposition se penche sur les enjeux éthiques liés à la relocalisation des communautés côtières suite aux changements climatiques et les risques environnementaux. Des études prospectives ont révélé une probable inondation de ses côtes sur une distance de jusqu'à 0.5 km à l'horizon 2050 et de près d'un km à l'horizon 2100, exposant à plusieurs risques les communautés côtières. Le gouvernement cubain, suivant une approche préventive, s'est doté d'une politique de déplacement progressif de ces populations vers l'intérieur des terres et d'une loi de non construction en zone inondable. Notre réponse à l'augmentation du niveau de la mer à Carahatas est de déplacer progressivement le nouveau développement du village et d'y créer des pôles d'intérêts qui vont se connecter naturellement au fil du temps, d'où l'effet de symbiose. Il s'agit aussi d'une symbiose sociale, de par l'emphase mise sur l'interaction entre les touristes et les habitants locaux, qui permettent l'arrivée d'une nouvelle source de revenus au village grâce à son fort potentiel écotouristique. Afin de représenter ce concept concrètement, nous avons travaillé le projet comme un processus dans le temps, minimisant les investissements en les étalant sur une plus longue période de temps. Il est ainsi possible de ne pas doubler les programmes de la ville, mais plutôt de les voir naître par ordre de priorité. Nous allons commencer durant les premières années par implanter des nouvelles habitations et des casa particular ce qui attirera une première vague de touristes et permettra de relocaliser les premières victimes des inondations. Par la suite, les revenus engendrés permettront l'ajout d'un pôle socio-culturel, de plusieurs autres habitations et de quais, afin de bonifier l'offre touristique et de relocaliser les bâtiments qui commenceront vers l'année 2030 à s'inonder. En 2050 aura lieu la relocalisation du pôle « vital », regroupant l'école primaire, la clinique médicale, la pharmacie, et du pôle de production économique, regroupant coopérative de pêcheurs, garde frontière et hangars.



2100 – SITUATION FINALE
ÉCHELLE 1:4000



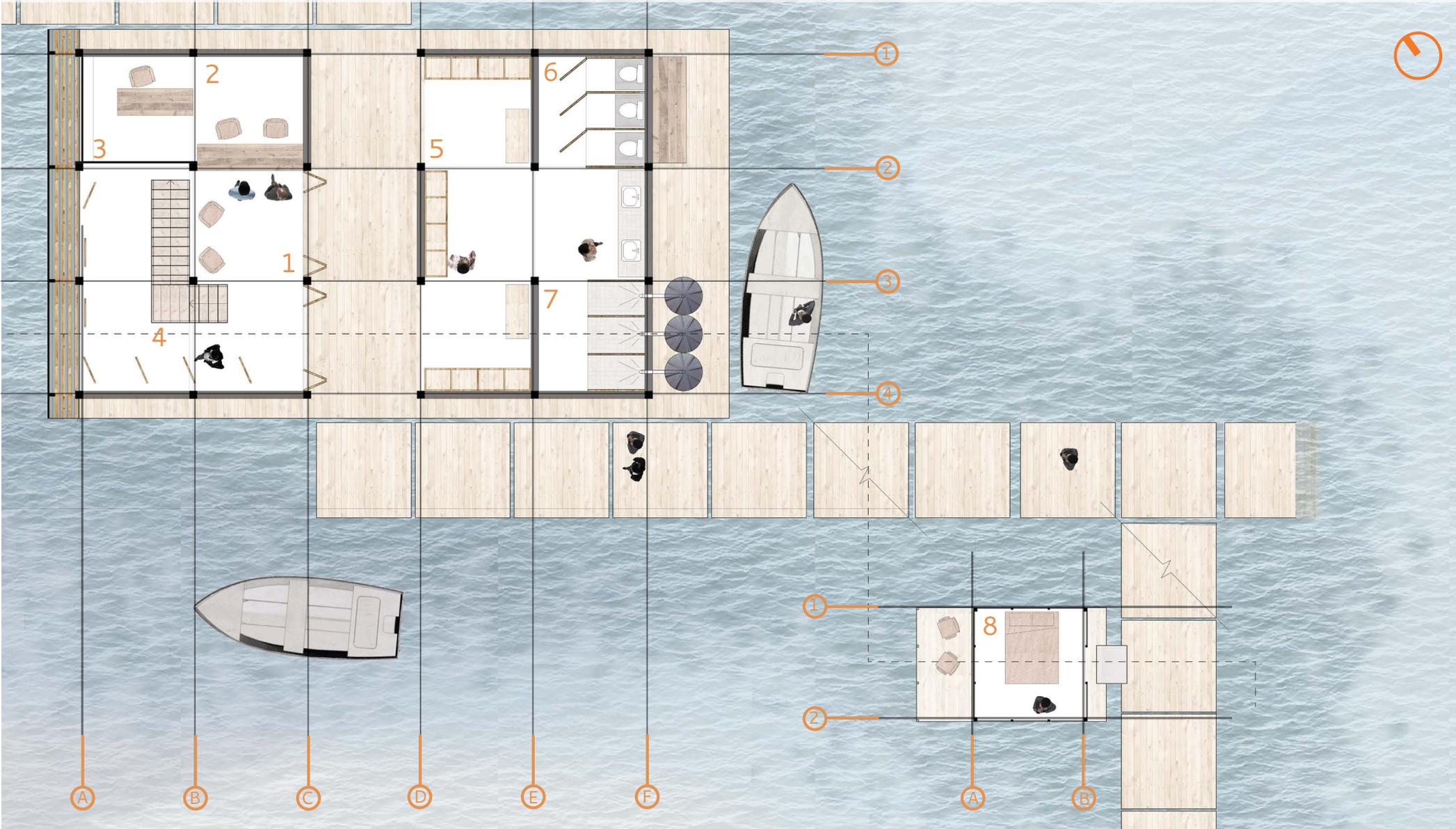
QUAI

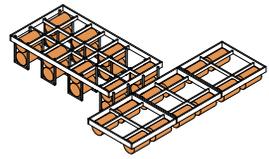


De petites chambres flottantes de 3 mètres par 3 mètres permettent aux écotouristes de vivre une expérience unique. Un système de panneaux de 1 mètre par 2.6 mètre avec un cadre de bois et un remplissage de tressage de caña brava, l'espèce de bambou qui pousse à Cuba, peut être facilement démonté par les habitants du village en saison d'ouragan ou en saison basse touristique. La plateforme flottante et la structure de bois sont quant à elles déplaçable à l'aide de bateaux vers une zone protégée par les mangroves. Un quai central a été développé pour accueillir différents programmes principalement axés sur le tourisme, comme l'accueil, l'administration des chambres flottantes, le centre d'interprétation de la faune et de la flore, l'observatoire, ainsi que des toilettes et des douches regroupées.

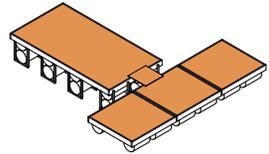
PLAN QUAI ÉCHELLE 1:150

1. ACCUEIL
2. BUREAU D'ADMINISTRATION
3. CENTRE D'INTERPRÉTATION
4. OBSERVATOIRE
5. VESTIAIRE
6. TOILETTE COMMUNE
7. DOUCHE COMMUNE
8. CHAMBRE FLOTTANTE

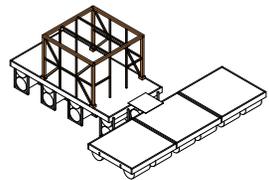




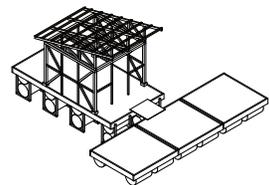
BARILS FLOTTANTS



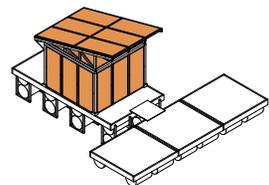
RECOUVREMENT EN BOIS



STRUCTURE EN BOIS



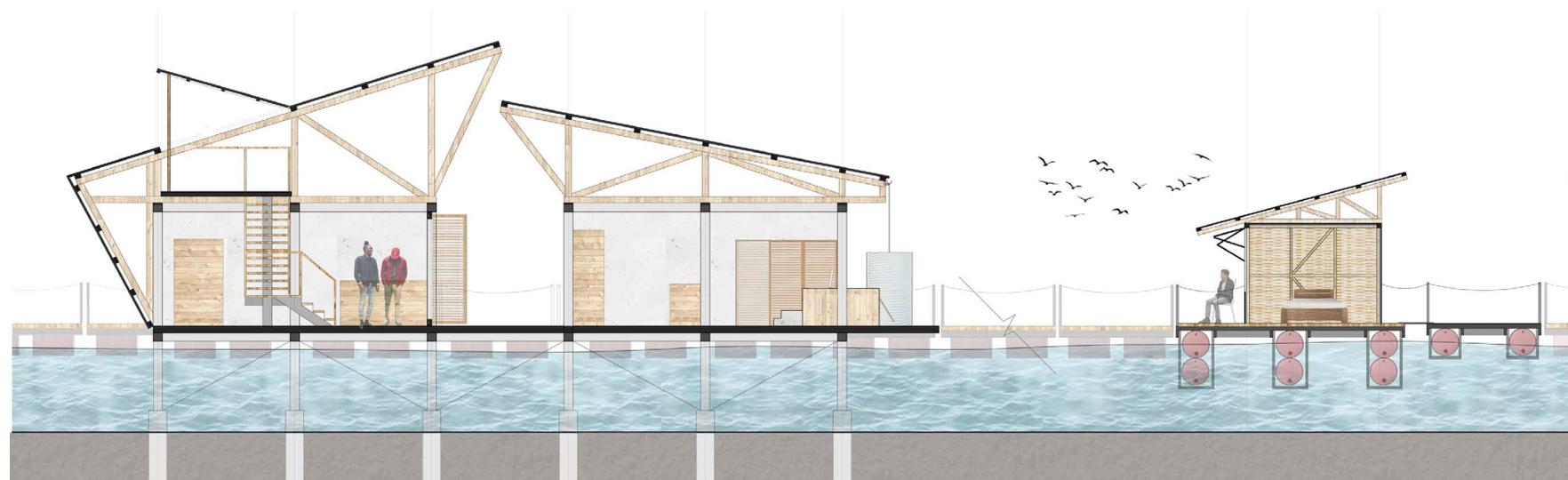
FERMES EN BOIS



PANNEAUX AMOVIBLES DE REMPLISSAGE EN CAÑA BRAVA



COUPE QUAI
ÉCHELLE 1:150



CIRCULO SOCIAL



PLAN CIRCULO SOCIAL ÉCHELLE 1:250

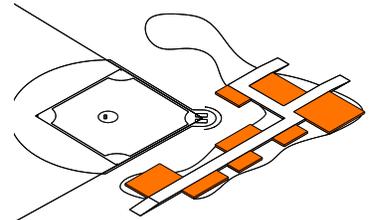
Se situant au centre du village, le pôle socioculturel représente le noyau du projet et le lieu d'échange entre le local et le touriste. Il offre un programme diversifié qui répond aux besoins de toute la population. celui-ci est disposé le long de deux axes de circulation, qui agissent comme deux rues couvertes bordées par la colonnade de la structure. Le système constructif hybride se compose de modules de persiennes légères et d'un système solide pour résister aux ouragans. ce dernier utilise une technique de sacs de sables empilés et disposés entre les colonnes de béton, qui sont ensuite recouverts d'un treillis et d'une couche de ciment pour les protéger. Cette technique très résistante structurellement, respecte l'environnement et ne nécessitant pas de main d'oeuvre qualifiée, elle fait participer la communauté dans la construction. Finalement, les fermes du toit sont en bois, sur lesquelles sont déposés des montants et une toiture en Fibrociment.

1. CIRCULO SOCIAL
2. RESTAURANT
3. CUISINE
4. BAR
5. TOILETTE PUBLIQUE
6. CASA DEL CULTURA
7. DÉTENTE

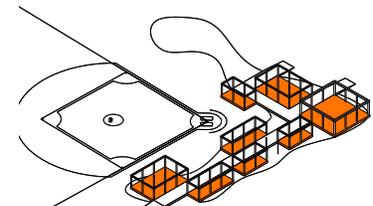




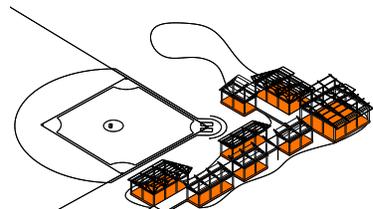
PROGRAMMES



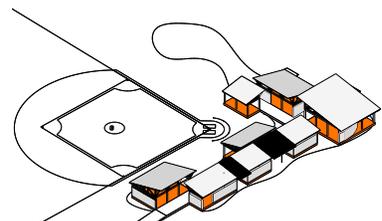
DALLES SURÉLEVÉES



STRUCTURE EN BÉTON



FERMES EN BOIS

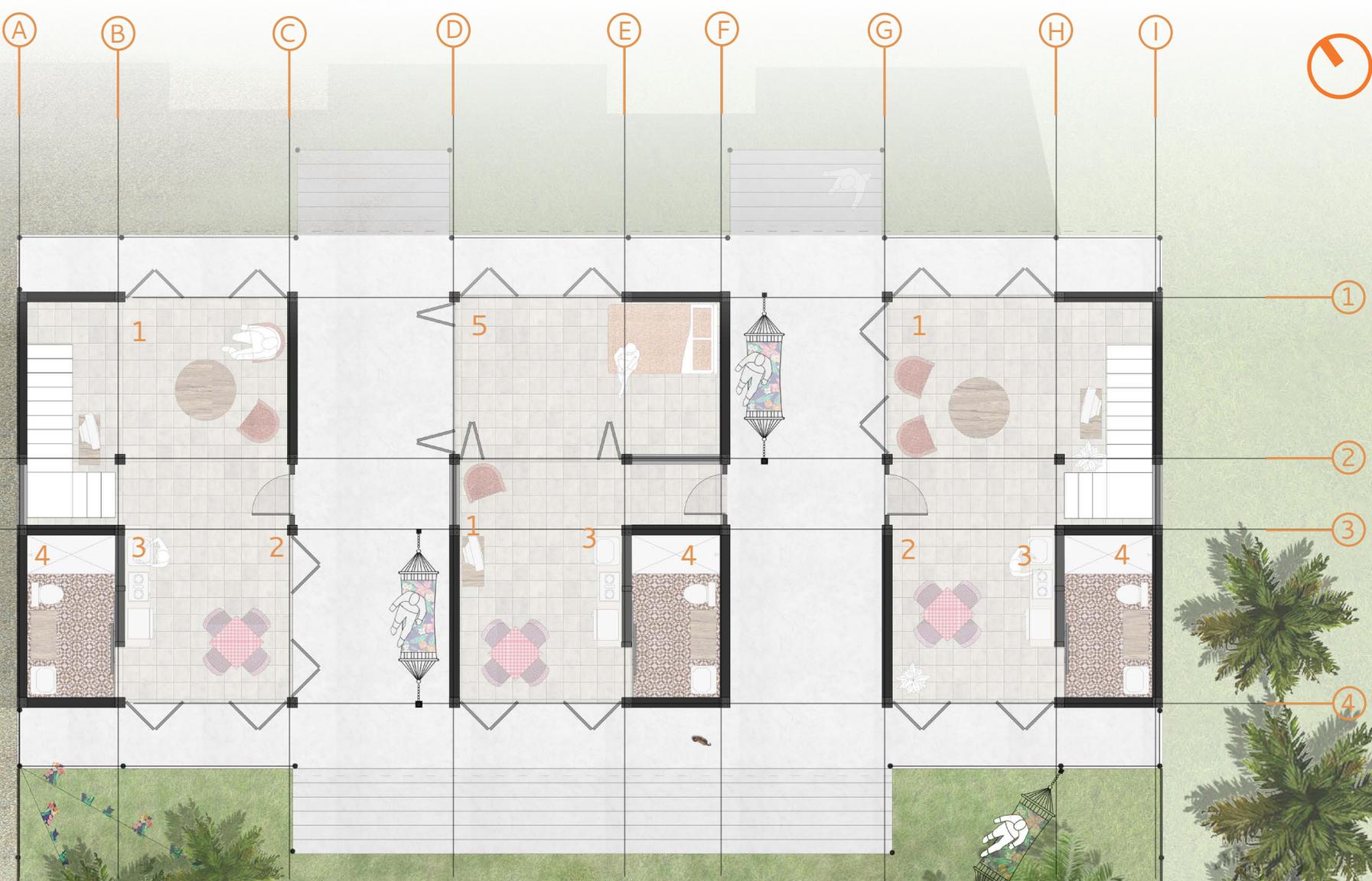


TOITURE EN FIBROCIMENT
ET MURS EN SACS DE SABLE



COUPE CIRCULO SOCIAL
ÉCHELLE 1:150



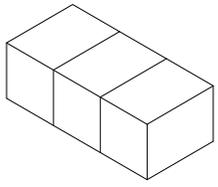


HABITATIONS

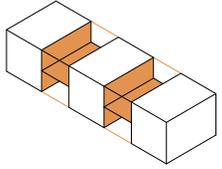
Les habitants de Nueva Carahatas déplorent la rigidité des habitations, leur densité et leur taille identique, qui ne correspond pas aux besoins des différents foyers. Nous partons donc du concept de la construction progressive, en proposant des logements modulables qui offrent de l'espace aux habitants pour qu'ils puissent agrandir leur logement selon leurs besoins. Par souci d'économie de matériaux et de construction, mais aussi pour préserver la vie communautaire, nous avons conservé la typologie en barres d'habitations. Les modules font environ 40m carrés et peuvent être répartis selon les besoins des habitants. Derrière chaque maison se trouve un grand espace commun aux trois familles, ainsi que trois enclos privés pour l'agriculture et l'élevage.

PLAN DES HABITATIONS ÉCHELLE 1:150

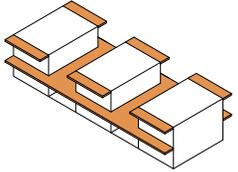
1. SÉJOUR
2. SALLE A MANGER
3. CUISINE
4. SALLE DE BAIN
5. CHAMBRE



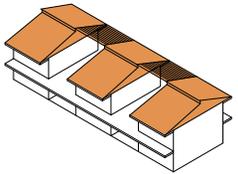
SITUATION ACTUELLE



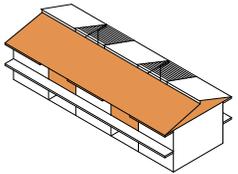
SÉPARATION DES HABITATIONS



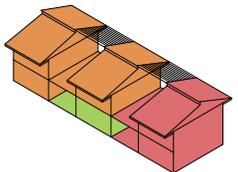
ESPACES EXTÉRIEURS OMBRAGÉS



TOITS INDIVIDUELS ET RÉVILLE EN LATTES



ESPACES AUTOCONSTRUITS



TYPLOGIE D'HABITATION POSSIBLE



COUPE HABITATION
ÉCHELLE 1:150